

99年度高級中等以下學校及幼稚園教師資格檢定考試

類別：幼稚園

科目：幼稚園課程與教學

—作答注意事項—

考試時間：80分鐘

作答方式：

- 選擇題請以黑色2B鉛筆於「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦擦拭，切勿使用修正液(帶)。
- 問答題請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於「答案卷」上作答。

注意事項：

- 請核對類別及科目是否與准考證內容一致。
- 試題本共6頁，選擇題30題，問答題4題。
- 試題本將於考試後回收，請勿攜出。

請聽到鈴(鐘)聲響後才翻頁作答

一、選擇題（請以黑色 2B 鉛筆於答案卡上作答，單選題；答錯不倒扣）每題 2 分，共 60 分

1. 下列何者較能提供幼兒學習與運用知識的質性資訊？
(A)練習本 (B)作品集 (C)測驗卷 (D)發展檢核表
2. 在「昆蟲」的教學主題中，下列何者屬於第一手的操作經驗？
(A)讓幼兒飼養昆蟲 (B)讓幼兒欣賞昆蟲生態影片
(C)讓幼兒觀察昆蟲模型 (D)讓幼兒將昆蟲生長圖片進行排序
3. 下列哪些活動較適宜精細動作技能的評量？
甲、跑步
乙、跳遠
丙、撕貼畫
丁、拼裝樂高積木
(A)甲乙 (B)甲丙 (C)乙丁 (D)丙丁
4. 「工作」課程實施的最後教學步驟為下列何者？
(A)整理收拾 (B)歸納工作注意要項
(C)示範工具的使用法 (D)師生共同欣賞分享作品
5. 下列何者不是蒙特梭利教學(Montessori Method)日常生活練習區主要培養的能力？
(A)創造力 (B)專注力
(C)良好的工作習慣 (D)獨立自主的能力
6. 王老師說：「我很高興小珍會把積木和大雄分享！」這是運用學習論的哪一種概念？
(A)塑造(shaping) (B)削弱(extinction)
(C)制約(conditioning) (D)正增強(positive reinforcement)
7. 教師以對話方式積極引導幼兒思考，並與幼兒共同探究。此屬於下列何種理論觀點的應用？
(A)成熟論(maturationism) (B)吸收論(absorption theory)
(C)社會建構論(social constructivism) (D)社會學習論(social learning theory)
8. 幼兒知道正方形旋轉 45°仍為正方形，這是屬於何種能力？
(A)仿繪圖形能力 (B)創造思考能力
(C)知覺恆常能力 (D)遞移推論能力

9.關於各種課程模式的敘述，下列何者不正確？

- (A)方案課程(project approach)是以建構主義理論為基礎
- (B)華德福課程(Waldorf approach)常運用呈現繪本來進行故事教學
- (C)河濱街課程(Bank Street approach)很重視提供幼兒體驗民主生活的機會
- (D)高瞻課程(High/Scope approach)主要活動的進行順序是計劃→工作→回顧

10.依據〈幼稚園課程標準〉，關於教學時應注意的事項有哪些？

- 甲、使用積極的教學與輔導，避免消極性的阻止
 - 乙、教學時應盡量避免有物理、化學與自然現象的內容
 - 丙、教師於發問後，宜停頓約3至5秒，給予幼兒思考的時間
 - 丁、數學遊戲的設計應在室內進行，並常讓幼兒使用電腦進行視覺及心像學習
- (A)甲乙 (B)甲丙 (C)乙丁 (D)丙丁

11.下列何項活動較有助於幼兒的創造力發展？

- (A)玩跳房子遊戲
- (B)依照摺紙步驟圖示，逐步摺出紙飛機
- (C)在百科全書內找到鋏形蟲，用彩色鉛筆畫下其造型
- (D)用紙箱、捲筒、瓶罐、色紙等素材設計製作「我的家」

12.一般幼兒會畫出來的第一個基本圖形，較近似下列哪一種幾何圖形？

- (A)三角形
- (B)多邊形
- (C)圓形或橢圓形
- (D)正方形或長方形

13.關於瑞吉歐課程(Reggio-Emilia approach)的敘述，下列何者正確？

- (A)幼兒大多運用語言及文字進行溝通與探索
- (B)學習環境偏重在個別獨處空間的規劃，以利幼兒安靜探究
- (C)視教室內的師生為一學習社群，教師的主要角色是知識的提供者
- (D)皮亞傑(J. Piaget)及維高斯基(L. Vygotsky)的觀點皆影響了此課程的發展

14.幼兒每天進教室時，先畫下今早的心情；離園前，再畫下當天園內生活的日記畫，並由教師協助書寫記錄。請問前述做法較有助於幼兒哪些能力的發展？

- 甲、表徵能力
 - 乙、表達能力
 - 丙、實驗能力
 - 丁、自省能力
- (A)甲乙丙 (B)甲乙丁 (C)甲丙丁 (D)乙丙丁

15. 媽媽想要提升 4 歲小米的閱讀能力，下列哪一項做法較適宜？
- (A) 必須提早教導注音符號
 - (B) 多提供看繪本或自創故事的機會
 - (C) 多提供字形相似的文字，供幼兒辨識書寫
 - (D) 逐字地唸繪本給幼兒聽，且務必讓幼兒重複一次
16. 在進行「書香王國」的主題教學時，教師將師生曾走訪圖書館過程的錄影帶，在教室播放給幼兒觀賞。這會提供幼兒下列何種學習經驗？
- (A) 回溯
 - (B) 示範
 - (C) 實驗
 - (D) 合作
17. 李老師強調課程要與幼兒的生活經驗結合，重視幼兒經由探索解決問題。李老師所持的理念，比較傾向下列哪一種教育哲學的觀點？
- (A) 永恆主義(Perennialism)
 - (B) 精粹主義(Essentialism)
 - (C) 進步主義(Progressivism)
 - (D) 重建主義(Reconstructionism)
18. 下列哪些是泰勒(R. Tyler)認為課程發展時，需要回答的主要問題？
- 甲、學校應該追求哪些目標
 - 乙、如何有效的組織這些經驗
 - 丙、家長重視哪方面的學習
 - 丁、要提供哪些經驗才可達成目標
 - 戊、如何確知所訂的目標正被實現
 - 己、如何確定所提供的經驗夠豐富
- (A) 甲乙丁戊
 - (B) 甲乙丁己
 - (C) 乙丙戊己
 - (D) 丙丁戊己
19. 實施幼兒評量時，下列敘述何者不正確？
- (A) 評量的情境宜以幼兒熟悉的環境為主
 - (B) 要實施正式的評量時，最好事後才告知家長
 - (C) 對幼兒的評量時間不宜過長，可視實際需要縮短或分段實施
 - (D) 任何一次的評量只是行為的取樣，不能代表幼兒全部的行為
20. 關於幼稚園教學的敘述，下列何者正確？
- (A) 隨著教學活動型態的不同，教師的角色會有變化
 - (B) 分組活動的內容是未經教師設計、非教師主導的
 - (C) 教師宜多用物質性增強物來提升幼兒的內在學習動機
 - (D) 教師宜經常依年齡、性別將幼兒分組，進行競賽活動

- 21.關於軼事記錄法及事件取樣法的敘述，下列何者正確？
- (A)兩者皆屬於非正式的觀察法
 - (B)兩者皆是以敘說的形式記錄
 - (C)兩者皆不需記錄幼兒行為發生的脈絡資料
 - (D)兩者皆必須事先確認所欲觀察或期待會發生的行為或行為類別
- 22.關於單元教學與方案教學之敘述，下列何者不正確？
- (A)單元教學與方案教學的主題皆必須聚焦於幼兒擅長的能力
 - (B)單元教學較著重知識的傳授，方案教學較著重知識的理解與運用
 - (C)方案教學強調幼兒是方案工作的主人，教師角色較傾向諮詢而非教學
 - (D)單元教學的主要決策者為教師，由教師系統規劃教學目標、內容、方法及評量方式
- 23.幼兒在教學空間進行水彩畫彩繪、紙箱美勞創作或黏土捏塑的活動時，這些活動中所用的材料之特性為何？
- (A)封閉性及高結構性
 - (B)封閉性及低結構性
 - (C)開放性及高結構性
 - (D)開放性及低結構性
- 24.下列何者是協助班級內新住民幼兒學習的合宜策略？
- (A)規定父母陪讀，以助於幼兒學習
 - (B)將新住民幼兒編成一組，進行教學
 - (C)提供合作學習的機會，多鼓勵幼兒互相幫忙
 - (D)減少全班幼兒的學習內容，以降低其學習壓力
- 25.皮亞傑將知識依其來源區分為：社會性知識、物理性知識及數理邏輯性知識。下列敘述何者不正確？
- (A)打招呼的方式是屬於社會性知識
 - (B)物理性知識可經由個體的觀察或行動而獲得
 - (C)幼兒在建構知識過程中，這三種知識是彼此獨立的
 - (D)數理邏輯性知識不存在於物體本身，而是存在於個體的心智中
- 26.下列哪些敘述可反映動態評量的特性？
- 甲、重視去情境化的評量
 - 乙、受試者能獲得最近發展區內的社會仲介協助
 - 丙、相信成人和幼兒之間的對話是幼兒思考發展的核心
 - 丁、測驗者的角色僅是進行觀察，並不需慮及學習者的實際發展狀況
- (A)甲乙 (B)乙丙 (C)乙丁 (D)丙丁

27. 如果了解幼兒聽覺接收與詞彙理解能力，可先使用下列哪一個測驗？

- (A) 國語正音檢核表 (B) 多向度注意力測驗
(C) 魏氏幼兒智力量表 (D) 聲韻覺識能力測驗

28. 關於評量的敘述，下列何者正確？

- 甲、評量是一種過程
乙、評量是決策的工具
丙、評量只適用於團體
丁、評量可以是正式或非正式的
戊、課程內容與策略的修正不需參考評量結果

- (A) 甲乙丙 (B) 甲乙丁 (C) 丙丁戊 (D) 乙丁戊

29. 關於學習區教學的敘述，下列何者正確？

- (A) 以教材、教具為本位 (B) 可激發幼兒自動自發的學習
(C) 要由教師分配幼兒的學習區 (D) 幼兒每天必須探索每一個學習區

30. 孟老師說：「今天的拼圖有些難，…」，老師話還沒說完，小強根據昨天完成 30 片拼圖成功的經驗，覺得自己能夠勝任而立刻舉手說：「沒問題，我們都沒有失敗過，今天一樣也可以完成的！」這是屬於下列何種能力或信念的展現？

- (A) 外在動機 (B) 自我控制 (C) 知覺敏感 (D) 自我效能

二、問答題（請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於答案卷上作答）每題 10 分，共 40 分

1. 派頓(M. Parten)從社會發展觀點而史密蘭斯基(S. Smilansky)從認知發展觀點看幼兒的遊戲，分別將遊戲分為哪些階段？請列舉之。
2. 請舉出五項增進幼兒社會技巧的策略。
3. 為減少噪音對幼兒聽覺、生理、動機和認知等的影響，請至少舉出五項改善作法。
4. 萍萍老師覺得大班的小敏口語表達能力較弱，而在音樂律動方面的能力卻很強。請應用經由多元智慧理論所發展出來的光譜計劃(Project Spectrum)之內涵，說明如何透過教學來幫助小敏。

試題至此為止

