

112學年度私立醫學校院聯合招考轉學生考試

國文科試題封面

考試開始鈴響前，請勿翻閱本試題！

★考試開始鈴響前，請注意：

- 一、除准考證、應考文具及一般手錶外；行動電話、穿戴式裝置及其他物品均須放在臨時置物區。
- 二、請務必確認行動電話已取出電池或關機，行動電話及手錶的鬧鈴功能必須關閉。
- 三、就座後，不可擅自離開座位或與其他考生交談。
- 四、坐定後，雙手離開桌面，確認座位號碼、答案卡號碼與准考證號碼相同，以及抽屜中、桌椅下或座位旁均無非考試必需用品。如有任何問題，請立即舉手反應。
- 五、考試開始鈴響前，不得翻閱試題本或作答。
- 六、考試全程不得吃東西、喝水及嚼食口香糖。

★作答說明：

- 一、本試題(含封面)共 12 頁，如有缺頁或毀損，應立即舉手請監試人員補發。
- 二、本試題共 50 題，皆為單選題，每題 2 分，共計 100 分；每題答錯倒扣 0.7 分，不作答不計分。
- 三、答題依題號順序劃記在答案卡上，寫在試題本上無效；答案卡限用 2B 鉛筆劃記，若未按規定劃記，致電腦無法讀取者，考生自行負責。
- 四、試題本必須與答案卡一併繳回，不得攜出試場。

112 學年度私立醫學校院聯合招考轉學生考試
國文科試題

1. 下列選項「」內的字，讀音完全相同的是：
 - (A) 培「塿」／「癭」癘／金石可「鏤」
 - (B) 「駑」鈍／強「弩」之末／「拏」一小舟
 - (C) 言簡意「賅」／「垓」下一戰／「欸」唾成珠
 - (D) 巍然「屹」立／苦心孤「詣」／亡「佚」散失
2. 下列文句完全沒有錯別字的是：
 - (A) 有些人老奸巨滑，專鑽法律漏洞
 - (B) 一個人做事敷衍塞責，不啻自己欺騙自己
 - (C) 經過大家的集思廣義，共同擬定了班級公約
 - (D) 他們的愛情，一路走來，始終不渝，終成眷屬
3. 下列選項「」內的字，意思兩兩相同的是：
 - (A) 削足「適」履／子「適」衛，冉有僕
 - (B) 得志，澤加「於」民／苛政猛「於」虎
 - (C) 「苟」志於仁矣，無惡也／道「苟」直，雖死不可回也
 - (D) 「相」時而動，無累後人／良禽「相」木而棲，賢臣擇主而事
4. 《稗海紀遊》記臺灣風物，有「野猿跳躑上下，向人作聲，若老人歎」句，其中「向」字的意思與下列選項何者相同？
 - (A) 尋「向」所誌，遂迷不復得路
 - (B) 低頭「向」暗壁，千喚不一回
 - (C) 「向」晚意不適，驅車登古原
 - (D) 得其船，便扶「向」路，處處誌之
5. 下列選項「」內的字詞，意思兩兩相同的是：
 - (A) 孟嘗君「就」國於薛／三窟已「就」
 - (B) 文非「一體」，鮮能備善／宮中府中，俱為「一體」
 - (C) 汝非「徒」身當服行，當以訓汝子孫／「徒」善不足以為政，徒法不足以自行
 - (D) 庭中始為籬，「已」為牆，凡再變矣／古人賤尺璧而重寸陰，懼乎時之過「已」
6. 「學生的生活很單純，那些的歡樂時光，如今回想起來真是□□□□，讓人懷念。」文中缺空的成語不宜填入的是：
 - (A) 如在眼前
 - (B) 歷歷在目
 - (C) 千篇一律
 - (D) 記憶猶新
7. 「牛排店老闆小明，夜以繼日的鑽研新菜色，烹飪技巧達到目無全牛的境界，開發全新的菜色。一時間變成廣為人知的網紅餐廳。媒體爭相報導，稱讚他在創新飲食領域，為始作俑者。但在惟利是逐的考量之下，讓他的事業版圖遭受重擊。那些登堂入室的顧客紛紛給予負評。為了堅持自己的理想，只能守株待兔。」上文成語運用不恰當的共有幾個？
 - (A) 三個
 - (B) 四個
 - (C) 五個
 - (D) 六個

112 學年度私立醫學校院聯合招考轉學生考試
國文科試題

8. 下列文句中的「疾」字，沒有病痛、疾病之意的是：
- (A) 《宋史·崔翰傳》：「淳化三年召還，以疾留京師。」
(B) 《潛夫論·思賢》：「夫治世不得真賢，譬猶治疾不得良醫也。」
(C) 《孔子家語·入官》：「若責民所不為，強民所不能，則民疾，疾則僻矣。」
(D) 《史記·扁鵲倉公列傳》：「簡子疾，五日不知人。大夫皆懼，於是召扁鵲。」
9. 唐代李白的〈長干行〉：「十四為君婦，羞顏未嘗開」，用「羞」字點出新婦羞澀的情態。下列文句，與詩中「羞」字意思相同的選項是：
- (A) 復勾踐之讎，報魯國之「羞」
(B) 水精鸚鵡釵頭顫，舉袂佯「羞」忍笑時
(C) 獻賦十年猶未遇，「羞」將白髮對華簪
(D) 那老子信了婆子的言語，帶水帶漿的「羞」辱毀罵了兒子幾次
10. 所謂題辭，是指用簡潔的語句表達讚頌、獎勵、祝福或哀悼之意。下列「」內常用題辭用法正確的是：
- (A) 「絃歌不輟」用於學校慶典 (B) 「宜室宜家」用於新居落成
(C) 「福壽全歸」用於祝賀長輩 (D) 「杏壇之光」用於診所開張
11. 下列有關各行業的對聯，適用對象不恰當的是：
- (A) 藏古今學術，聚天地精華——書店
(B) 都是彈冠客，應無搔首人——理髮業
(C) 胸中存灼見，眼底辨秋毫——眼鏡行
(D) 杏林春意廣，橘井活人多——補教業
12. 某某國立大學行文教育部時，對教育部應稱：
- (A) 鈞部 (B) 大部 (C) 貴部 (D) 本部
13. 下列有關應用文的稱謂，敘述錯誤的是：
- (A) 稱他人的妻子為「尊夫人」
(B) 部屬對長官，通常稱「鈞長」
(C) 書信中稱自己老師的老師為「太老師」
(D) 稱人父子為「賢昆仲」，稱人兄弟為「賢昆玉」
14. 下列有關書信用語的說明，何者正確？
- (A) 提稱語：對長輩用「大鑒」、「惠鑒」
(B) 結尾敬語：對平輩用「崑此」、「特此」
(C) 信封中欄的啓封詞：對長輩用「敬啟」、「大啟」
(D) 問候語：對師長用「敬請 大安」、「順頌 時綏」

112 學年度私立醫學校院聯合招考轉學生考試
國文科試題

15. 如果你想閱讀中國古代的神怪故事，下列何書無法滿足你的需求？

- (A) 《搜神記》 (B) 《歸田錄》
(C) 《鏡花緣》 (D) 《聊齋誌異》

16. 閱讀下列書評，並推斷其所評論的是何書？

其書以功名富貴為一篇之骨。有心豔功名富貴而媚人下人者，有倚仗功名富貴而驕人傲人者，有假託無意功名富貴、自以為高、被人看破恥笑者，終乃以辭卻功名富貴、品第最上一層為中流砥柱。篇中所載之人，不可枚舉，而其人之性情心術，一一活現紙上，讀之者無論是何人品，無不可取以自鏡。

- (A) 《儒林外史》 (B) 《老殘遊記》
(C) 《三國演義》 (D) 《聊齋誌異》

17. 李白〈蘇臺覽古〉：「舊苑荒臺楊柳新，菱歌清唱不勝春。只今惟有西江月，曾照吳王宮裡人。」下列何者與「吳王宮裡人」的人物相關？

- (A) 西子捧心 (B) 環肥燕瘦
(C) 金屋藏嬌 (D) 霸王別姬

18. 《論語·憲問》：「憲問恥。子曰：『邦有道，穀；邦無道，穀，恥也。』」從此文可知孔子認為：

- (A) 國家在糧食豐收之時就應該妥善儲備足夠的糧食，以備荒年之所需
(B) 國家在正軌上運作時，應該出來當官，如在無道的亂世則不應出仕
(C) 為政者施政不應該過於著重經濟利益考量，而忽略其他面向的發展
(D) 國家經濟發展並非最重要的，無論如何都應首重人民羞恥心的培養

19. 下列是一段散文，請依文意選出正確的排序：

真的藝術，不限在詩裡，也不限在畫裡

甲、不會做詩，不會作畫，也不要緊

乙、用形及五彩表現的是畫家

丙、能把他捕捉了用文字表現的是詩人

丁、只要對於日常生活有觀照玩味的能力

戊、到處都有，隨時可得

無論誰何，都能有權去享受藝術之神的恩寵。

(夏丏尊《平屋雜文》)

- (A) 丁戊丙乙甲
(B) 戊丙乙甲丁
(C) 乙丙戊甲丁
(D) 甲丁乙丙戊

112 學年度私立醫學校院聯合招考轉學生考試
國文科試題

20. 閱讀下文

敏感又博感的詩人，莫不多情，更且「自作多情」。正因「自作多情」，才會「誤會」、「幻覺」萬物皆有情，不但領詩人的情，更且以情報情，有所響應。一般詩人能賦萬物以人性，已屬不易，但真正「自作多情」的詩人，才能更進一步，使萬物受而知報，領而知還。李白的「舉杯向天笑，天回日西照」之所以偉大，正因詩人將自身提高到「與自然莫逆，作造物知己」的博愛與自信。這原是聖人的境界，但只有詩人入而能出，說得出來。
(余光中〈舉杯向天笑〉)

依據上文，李白的「舉杯向天笑，天回日西照」所呈現的意境，與下列選項最接近的是：

- (A) 仰天大笑出門去，我輩豈是蓬蒿人
- (B) 風亦恐吾愁路遠，殷勤隔雨送鐘聲
- (C) 忽然笑語半天上，無限遊人舉眼看
- (D) 野花相笑落滿地，山鳥自驚啼傍人

21. 閱讀下文，以下敘述何者正確？

食物是最深刻的記憶與認同，像基因一樣嵌織著一套複雜的暗碼，標幟著個人的性別、血統、地域、社會階級和成長歷史，組合排列出獨特的印記。近年來「年級說」甚囂塵上，每個年級的人都在歸納比對，尋覓自我成長與社會變遷的形塑關係，零食尤其是重要的辨識線索，有鑑於懷舊情緒「民氣可用」，「古早味」的復古零食伺機而起。
(蔡珠兒〈洋芋片的時空版圖〉)

- (A) 食物與記憶關係密切，就跟暗碼一樣重要
- (B) 食物標幟個人的性別、地域等特質，猶如基因上的暗碼
- (C) 很多人不分年級，都喜歡吃零食，因此零食累積相當高的民氣
- (D) 懷舊情緒是因為基因，與個人生命記憶無關，所以每個人都喜歡古早味

22. 閱讀下文

月光如流水一般，靜靜地瀉在這一片葉子和花上。薄薄的青霧浮起在荷塘裡。葉子和花彷彿在牛乳中洗過一樣；又像籠著輕紗的夢。雖然是滿月，天上卻有一層淡淡的雲，所以不能朗照；但我以為這恰是到了好處——酣眠固不可少，小睡也別有風味的。
(朱自清〈荷塘月色〉)

下列選項，何者最適合用來形容上文所描寫的景況？

- (A) 花木生姿，恣意舒暢
- (B) 萬籟俱寂，心亂如麻
- (C) 夜深未眠，對飲成趣
- (D) 月色微瑕，姿態迷人

112 學年度私立醫學校院聯合招考轉學生考試
國文科試題

23. 閱讀下文

這次我離開你 是風 是雨 是夜晚
你笑了笑 我擺一擺手
一條寂寞的路便展向兩頭了
念此際你已回到濱河的家居
想你在梳理長髮或是整理溼了的外衣
而我風雨中的歸途還正長
山退的很遠 平蕪拓的更大
哎 這世界 怕黑暗真的已經成形了

(鄭愁予〈賦別〉)

下列選項，何者最能顯示出這首詩的意象？

- (A) 是風 是雨 是夜晚
- (B) 而我風雨中的歸途還正長
- (C) 一條寂寞的路便展向兩頭了
- (D) 山退的很遠 平蕪拓的更大

24. 依據下文，敘述正確的選項是：

妳知道嗎？

哺餵母乳除了提供寶寶營養，對媽媽的健康也有以下好處哦：

- 有利子宮收縮與恢復，減少產後大出血機會
- 減少卵巢癌與停經前罹患乳癌的風險
- 具自然避孕效果

(Q寶小提醒：必須符合——純母乳哺育、寶寶未滿6個月、媽媽月經沒來才有較佳避孕效果喔！也建議大家可以做更完善的避孕措施)

- 有助產後恢復身材

(衛生福利部國民健康署〈健康秘笈〉)

- (A) 產後餵母乳會降低受孕率
- (B) 產後餵母乳，就不會懷孕
- (C) 產後餵母乳者，比不餵的人子宮恢復較佳
- (D) 國健署衛教文宣的主題，在於關心孕婦產後的身材

25. 下列詩句寫出了面對歲月的短暫與無奈，請仔細閱讀，然後為詩中□□內選填最適當的詞語：

遂翻開那發黃的扉頁／命運將它□□得極為拙劣／含著淚 我一讀再讀／卻不得不承認／青春是一本太□□的書。

(席慕容〈青春〉)

- (A) 裝訂／倉促
- (B) 組合／荒唐
- (C) 壓縮／無解
- (D) 鋪陳／艱澀

112 學年度私立醫學校院聯合招考轉學生考試
國文科試題

26. 最適合填入下列兩段文字□內的選項是：

甲、雨，像銀灰色黏濕的蛛絲，□成一片輕柔的網，網住了整個秋的世界(張愛玲〈秋雨〉)
乙、然而閱盡興亡的石頭城仍舊矗立在那裏，人世間數十年的風波轉折，在這座千年古城的歷史長河中，恐怕也不過是一個□□□□的泡沫罷了(白先勇〈石頭城下的冥思〉)

- (A) 織／隨生隨滅 (B) 綉／飄浮不定
(C) 編／五彩繽紛 (D) 綰／燦爛絢麗

27. 「待小人，不難於嚴，而難於不惡；待君子，不難於恭，而難於有禮。」
對於句中「嚴」與「惡」的解釋，完全正確的選項是：

- (A) 嚴厲苛刻／憎恨討厭 (B) 鄙視看輕／輕率隨便
(C) 嚴肅緊張／私定罪惡 (D) 嚴密防範／惡口指責

28. 閱讀下文

昔人已乘黃鶴去，此地空餘黃鶴樓。黃鶴一去不復返，白雲千載空悠悠。晴川歷歷漢陽樹，芳草萋萋鸚鵡洲。日暮鄉關何處是？煙波江上使人愁。 (崔顥〈黃鶴樓〉)

詩中「日暮鄉關何處是？煙波江上使人愁」兩句蘊含許多意思，下列何者不在其中？

- (A) 有思鄉的意思
(B) 作者同時在思念友人
(C) 作者的愁與登高望遠有關係
(D) 日暮為傍晚，黃昏時刻欲歸家，與故鄉作出連結

29. 閱讀下文

已矣乎！寓形宇內復幾時，曷不委心任去留，胡為遑遑欲何之？富貴非吾願，帝鄉不可期。懷良辰以孤往，或植杖而耘耔，登東臯以舒嘯，臨清流而賦詩。聊乘化以歸盡，樂夫天命復奚疑？

上面所引作品，與作者生平經歷、人生態度密切相關，同時也能反映其風格，請判斷是何人之作？

- (A) 陶潛 (B) 李白 (C) 王維 (D) 韓愈

112 學年度私立醫學校院聯合招考轉學生考試
國文科試題

30. 閱讀下文

楚王後車千乘，非知也；君子啜菽飲水，非愚也，是節然也。若夫志意脩，德行厚，知慮明，生於今而志乎古，則是敬其在我者也。故君子敬其在己者，而不慕其在天者；小人錯其在己者，而慕其在天者。君子敬其在己者，而不慕其在天者，是以日進也；小人錯其在己者，而慕其在天者，是以日退也。
(荀況《荀子·天論》)

依據上文，關於「君子」和「小人」的詮釋，最適當的選項是：

- (A) 君子能夠重視當下而謀慮精明，小人因仿效古人而錯失良機
- (B) 君子寧可愚拙而堅持簡約，小人自以為聰明而貪慕錦衣玉食
- (C) 君子觀察天象以求德行日進，小人因不了解天象而德行日退
- (D) 君子不會指望依靠上天的恩賜，小人放棄自己可努力的機會

31. 以下詩句，何者是描述眼疾症狀？

- (A) 縱逢晴景如看霧，不是春天亦見花
- (B) 總為浮雲能蔽日，長安不見使人愁
- (C) 老辭遊冶尋花伴，病別荒狂舊酒徒
- (D) 天長地久有時盡，此恨綿綿無絕期

32. 閱讀下文

景公之時，雨雪三日而不霽。公被狐白之裘，坐堂側陞。晏子入見，立有間；公曰：「怪哉！雨雪三日而天下不寒。」晏子對曰：「天下寒乎？」公笑。晏子曰：「嬰聞古之賢君，飽而知人之飢，溫而知人之寒，逸而知人之勞。今君不知也。」
(晏嬰《晏子春秋·諫上》)

上文主旨在說明：

- (A) 景公昏愚，不知天所以不寒之故
- (B) 時有古今之異，施政宜知所變化
- (C) 人君養尊處優之餘，應知民生疾苦
- (D) 景公驕奢自奉，故天以雨雪不寒示警

33. 閱讀下文

昔有愚人，至於他家。主人與食，嫌淡無味。主人聞已，更為益鹽。既得鹽美，便自念言：「所以美者，緣有鹽故。少有尚爾，況復多也？」愚人無智，便空食鹽，食已口爽，反為其患。
(《百喻經》)

對於「口爽」的解釋，正確的選項是：

- (A) 清爽可口
- (B) 口舌上癮
- (C) 口舌失去辨味能力
- (D) 爽是舒服的意思，口爽引申為吃美食的慾望

112 學年度私立醫學校院聯合招考轉學生考試
國文科試題

34. 下列詩句所敘寫的季節，何者與「蒹葭蒼蒼，白露為霜」相同？
(A) 蛙鳴青草泊，蟬噪垂陽浦
(B) 嶺南同旦暮，江柳共風煙
(C) 遙夜泛清瑟，西風生翠蘿
(D) 燕草如碧絲，秦桑低綠枝
35. 蘇東坡〈病中遊祖塔院〉一詩其中兩句云：「因病得閑殊不惡，安心是藥更無方。」對此二句的解釋，以下何者正確？
(A) 因為生病就不會做壞事，所以內心安定不緊張
(B) 因為生病得到閒暇時光，內心安定是最好的藥
(C) 因為病痛，內心感到厭惡，要尋找安定內心的藥方，是不可能的事
(D) 病得很重，所以很難感覺悠閒，而心靈的安定，是沒有固定藥單的
36. 張籍〈節婦吟〉：「君知妾有夫，贈妾雙明珠。感君纏綿意，繫在紅羅襦。妾家高樓連苑起，良人執戟明光裏。知君用心如日月，事夫誓擬同生死。還君明珠雙淚垂，恨不相逢未嫁時。」詩中節婦「還君明珠」的真正理由是：
(A) 禮教約束，人言可畏
(B) 夫家顯貴，非爾能及
(C) 生不逢時，相愛無緣
(D) 情義所鍾，不可移奪
37. 《文心雕龍·知音》：「音實難知，知實難逢，逢其知音，千載其一乎！夫古來知音，多賤同而思古，所謂『日進前而不御，遙聞聲而相思』也。」劉勰認為知音難尋的主因是：
(A) 世間少有真正懂得佳作的人
(B) 具有相同技能的人少之又少
(C) 今人多擅長古人流傳的音樂
(D) 文人相輕而世人又貴遠賤近
38. 屈原〈漁父〉：「漁人莞爾而笑，鼓枻而去，乃歌曰：『滄浪之水清兮，可以濯吾纓；滄浪之水濁兮，可以濯吾足。』」漁父的話是在借喻什麼道理？
(A) 榮辱之來，必象其德
(B) 不矜不爭，固守節操
(C) 通權達變，隨俗浮沉
(D) 君子道消，小人道長
39. 馬致遠〈喬木查〉：「想秦宮漢闕，都做了衰草牛羊野。不恁麼漁樵無話說。縱荒墳橫斷碑，不辨龍蛇。」此曲所要表達的主旨為何？
(A) 閒散自適的隱逸之趣
(B) 壯懷激烈的亡國之痛
(C) 盛衰無常的滄桑之感
(D) 悼亡傷逝的淒苦之情
40. 曹操〈蒿里行〉：「鎧甲生蟣蝨，萬姓以死亡。白骨露於野，千里無雞鳴。生民百遺一，念之斷人腸。」根據本詩所描述的景象推測，最可能發生過的事件是：
(A) 巨大的地震
(B) 嚴重的饑荒
(C) 百年的瘟疫
(D) 慘烈的戰爭

112 學年度私立醫學校院聯合招考轉學生考試
國文科試題

※閱讀下文，回答 41-42 題：

現代醫學進步，危險妊娠學問的精進使得安全性大大增加；可惜人非上帝，無法操弄自然，即使成功率增加，卻使對失敗的容忍度大大下降；導致人生不再豁達，反而喪失信任機制，使得產科醫學同業動輒得咎；如此的局勢所顯示的，是知識與科學為人類帶來的是快樂或痛苦呢？恐怕有深思的必要。而如今又提升到生殖科技與複製醫學的層次，即使是人類從大地之母偷到了魔杖，但如果缺少合宜的生命觀與價值觀，真的會人類之福嗎？
(林啟楨《一個小兒骨科醫師的生命領悟》)

41. 依據上文，敘述錯誤的選項是：

- (A) 現代醫師的處境不同以往，經常遇到醫療糾紛
- (B) 現代人誤以為醫學發達，可以解決與避免所有問題
- (C) 知識與科學不是萬靈丹，進步的同時也引發其他問題
- (D) 人類應該回復到以前尊重自然，承認更高存在的謙卑文化

42. 作者對於生殖醫學的態度是：

- (A) 合宜的生命觀與價值觀存在傳統的優良文化中
- (B) 這一領域的未來前景可期，前提是建立正確價值觀，做好生命教育
- (C) 不能只有注重科學與知識研究，還要關注人類的社會倫理等層面的問題
- (D) 醫學科學和專業知識必須配合完善的相關制度，否則會引起無端的社會問題

※閱讀下文，回答 43-44 題：

茶花玲瓏細緻，瓣瓣交疊，靜觀永遠有不盡的況味，只可惜花期不長，縱然我與它細細商量，請它慢慢綻放，不過清明節前後，茶花也就凋謝了。茶花的凋謝不是「一片花飛」那種方式，而是整朵花完整地落在青瓷盆的邊緣，使我們沉重地領會春天又深了一點，而美好終有凋零之時。追求美的眷戀與畏避死的痛苦，應是春天演繹的最後主題。我想也許因為有所眷戀，生命才有了樂趣，而處處爛漫的春光，正是使人陶醉的契機；不過也因為有了眷戀，生命裡無不充滿遺憾與痛苦，欲不達，失所愛，都是在眷戀裡得到的憂愁。因此「傷春」是詩裡面一個永恆的主題，寄託了人生不可把握的所有美好。
(徐國能《花落無憂》)

43. 有關上文文意的解釋，下列何者正確？

- (A) 作者認為茶花的凋落是風飄萬點，令人倍覺傷感
- (B) 茶花凋落讓作者倍覺傷感是因為它那潔白無瑕的美
- (C) 作者認為春天日暖風和，氣候宜人，應把握時機及時行樂
- (D) 作者認為花落是文學中傷春惜春的永恆主題，代表人對美好的永恆嚮往

44. 文中作者所要傳達的旨意，與下列何者最接近？

- (A) 自在飛花輕似夢，無邊絲雨細如愁
- (B) 清夜沈沈動春酌，燈前細雨檐花落
- (C) 人間莫謾惜花落，花落明年依舊開
- (D) 月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠

112 學年度私立醫學校院聯合招考轉學生考試
國文科試題

※閱讀下文，回答 45-46 題：

卞莊子好勇，母無恙時，三戰而三北，交游非之，國君辱之，卞莊子受命，顏色不變。及母死三年，魯興師，卞莊子請從。至，見於將軍，曰：「前猶與母處，是以戰而北也，辱吾身；今母沒矣，請塞責。」遂走敵而鬥，獲甲首而獻之，曰：「請以此塞一北！」又獲甲首而獻之，曰：「請以此塞再北！」將軍止之，曰：「足！」不止，又獲甲首而獻之，曰：「請以此塞三北！」將軍止之，曰：「足！請為兄弟。」卞莊子曰：「夫北以養母也；今母歿矣，吾責塞矣。吾聞之：節士不以辱生。」遂奔敵，殺七十人而死。君子聞之，曰：「三北已塞責，又滅世斷宗，士節小具矣，而於孝未終也。」《詩》曰：「靡不有初，鮮克有終。」（韓嬰《韓詩外傳》）

45. 卞莊子在母親過世三年後，遇到魯國興兵來犯，才以「請塞責」為由，請求從軍殺敵，最可能的原因是：
- (A) 國君私下授命，要求他故意戰敗 (B) 未得國君信任，故難以發揮實力
(C) 個性好勇衝動，且作戰經驗不足 (D) 母親仍然健在，需在旁奉養盡孝
46. 文末引用《詩經》：「靡不有初，鮮克有終」，意在強調：
- (A) 知所節制才能善始善終 (B) 忠孝難兩全須移孝作忠
(C) 有勇有謀方可百戰百勝 (D) 奉養父母必須有始有終

※閱讀下文，回答 47-48 題：

（黃山）這裡並非沒有晨昏的變化，你早上起來，也看見那豪富的太陽在萬峰顛峰遍灑黃金粉末。傍晚，雖處深谷之底，也可以看見那窈窕的晚霞，在樹梢頭，向你炫示似的，抖開半天的綺緞。更有多情的白雲，時時飛來檐際，甚還入室升堂，似來慰藉你的幽寂。這裡也並非沒有聲音，聲音還多著哩！流泉的嗚咽、樹葉的摩戛、小鳥的嬌鳴、秋蟲的幽唱，譜著世間最優美的旋律，合奏一闕交響曲，使你耳邊永遠蕭蕭瑟瑟地不斷，但這並不足妨礙那個「靜」。我們覺得時光大流此時似乎已是停止，我們忘了過去，忘了將來，也忘了現在。不僅癡嗔愛欲廓然而空，數十年深鑄心版的生活經驗也漸漸模糊，漸漸消失了。我們的靈魂融化在大自然裡，不知莊周之為蝴蝶，蝴蝶之為莊周了。（蘇雪林《擲鉢庵消夏記》）

47. 上文二句「癡嗔愛欲廓然而空，數十年深鑄心版的生活經驗也漸漸模糊」、「我們的靈魂融化在大自然裡，不知莊周之為蝴蝶，蝴蝶之為莊周」，作者想要表達的旨意是：
- (A) 鐘鼎山林，各有天性 (B) 了卻心願，看淡死生
(C) 謙和不爭，與人為善 (D) 無喜無悲，萬物一體
48. 下列詩句，最貼近上文情境的是：
- (A) 山靜似太古，日長如小年 (B) 歲華盡搖落，芳意竟何成
(C) 振衣千仞岡，濯足萬里流 (D) 飄飄何所似，天地一沙鷗

112 學年度私立醫學校院聯合招考轉學生考試
國文科試題

※閱讀下文，回答 49-50 題：

「開卷有益」這種見解，在西方也曾盛極一時，塞萬提斯在《唐吉訶德先生傳》(Don Quixote) 中就說過，「任何壞書，都會有點好處。」美國作家賀姆斯(Oliver Wendell Holmes)的譬喻就更妙，在《用晨餐時的詩人》(The Poet at the Breakfast Table)第十一章中，他說，一本壞書，就像一艘有漏洞的船，在智慧的大海中航行，總會有些智慧從漏洞中流進去的。這些見解意在說明天下無絕對的壞書，壞書亦自有其好處。以訓子的書翰為世所稱的齊士特菲爾男爵(Lord Chesterfield)也是開卷有益的信徒，他認為看任何書，總比不看書好。這些都是有閒階級，□□□□的看法。披沙揀金，自然是好事，有樂趣，也有價值，奈何為生活奔忙的人，時間不許也；而且生在兩三百年以前的人，也想像不出今日充塞市上只是書的形式而不配稱做書的印刷品，有若是之多，否則他們也要修正那一類的見解了。
(吳魯芹〈我和書〉)

49. 最適合填入本文中□□□□內的選項是：

- | | |
|----------|----------|
| (A) 吹毛求疵 | (B) 好整以暇 |
| (C) 學以致用 | (D) 朵頤稱快 |

50. 下列選項，何者最切近本文主旨？

- | | |
|--------------|--------------|
| (A) 買書應當多多益善 | (B) 看書應當隨心所欲 |
| (C) 購書看書宜經挑選 | (D) 多看書總比不看好 |

112 學年度私立醫學校院聯合招考轉學生考試

國文科答案

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
D	B	C	B	C	C	A	C	B	A
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
D	A	D	B	B	A	A	B	B	B
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
B	D	C	A	A	A	A	B	A	D
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
A	C	C	C	B	D	D	C	C	D
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
D	C	D	C	D	A	D	A	B	C