

類 科：文化行政

科 目：文化人類學

考試時間：2小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、目前臺灣原住民族計有 16 族。不過，在 2000 年以前始終就只有 9 族。為何十幾年間會增加 7 個族群？這些新族群從何而來？未來是否可能又有新族群出現？從人類學角度如何解釋此一現象？請說明之。(25 分)
- 二、人類所面臨之世界不外乎社會世界 (social world)、自然世界 (natural world)，以及超自然世界 (supernatural world) 等三大類屬。請問，它們分別指的是什麼？另請以國內外某一特定族群或文化群體為例，說明三類世界彼此產生連結的過程。(25 分)
- 三、人類文化可能經由傳承 (inheritance)、採借 (borrowing)、修整 (adjustment)，以及創新 (innovation) 等機制呈現出當前樣貌。請以任一你所知道之文化群體為例，說明該群體之四項機制產生作用的情況。(25 分)
- 四、我國中央政府設有文化部，地方政府亦均有文化局處相關單位。請問，政府為何必須治理文化？文化經由政府官僚系統的處理，有否可能出現問題？惟設若政府全面撤離文化的治理，又會否產生其他問題？請表達綜合評論觀點。(25 分)