

類 科：文化行政

科 目：文化資產概論與法規

考試時間：2小時

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、文化資產保存與社區總體營造為我國兩項重要文化政策，兩者在執行面上有許多重疊之處，請闡述它們搭配作用，彼此競合，以創造雙贏之策略。(25分)
- 二、「文化資產保存法」第9條第1項提到：「主管機關應尊重文化資產所有人之權益，並提供其專業諮詢。」主管機關於指定登錄作業時，原將此條文解釋為須獲得所有權人同意，近年來則解釋為須尊重所有權人知的權利及參與的權利，請解析二者之差異，並表達自己的見解。(25分)
- 三、近年來，部分民俗活動之內容如：漢人廟慶賽神豬、布農族人射耳祭抓豬或刺豬儀式，引起動物保護人士抗議虐待動物，請解析此等民俗儀式之深層意義與價值，並針對前述爭議進行評論及建議。(25分)
- 四、聞名國際之頭城搶孤活動的主辦單位，於2013年起決定搭建永久性孤棚，而引發爭議，請解析爭議背後原因，並闡述個人見解。(25分)