

考試別：關務人員考試
等別：三等考試
類科：各科別
科目：國文（作文、公文與測驗）
考試時間：2小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文與公文部分：

- (一)請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。
(二)不得於試卷上書寫姓名或入場證號。

一、作文：（60分）

每一個時代都必須面對不同的挑戰，當挑戰來臨時，能正確判斷，及時因應，化危機為轉機，就會成功；倘若誤判情勢，因應錯誤，就會以失敗收場。請以「挑戰與因應」為題，作文一篇，闡述其旨。

二、公文：（20分）

臺灣犯罪率逐年下降，但親密關係暴力事件卻不斷上升，一年發生超過6萬件，平均每天有160件，且近來不少親密關係暴力的新聞事件，都發生在校園之內，類似如此暴力事件發生在校園內時，都令人反思該重視如何教育學生健康看待親密關係的消逝，以避免悲劇的發生。試擬教育部致各大專校院函：請各校重視並推廣「情感教育」，協助學生認識自我情感的需求，以建立良好的情感態度。

乙、測驗部分：（20分）

代號：2101

- (一)本測驗試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。
(二)共10題，每題2分，須用2B鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

- 下列「」內詞語的使用，何者錯誤？
(A)他是「樗櫟之才」，足堪負重責大任
(B)公務人員應該守正清廉，「暮夜卻金」
(C)學問之道無他，唯有「痾僕承蜩」罷了
(D)去國多年，如今「鶴歸華表」，景物皆非
- 這是一副以愉悅心情描繪挑燈夜讀的對聯，上聯為「藜火光聯書案月」，最適當的下聯是：
(A)可人和月或同圓
(B)最難風雨故人來
(C)筆花香染墨池煙
(D)月涵太液曉波紅
- 下列選項，何者藉「水」說明「循序漸進」之旨？
(A)逝者如斯夫！不舍晝夜
(B)水善利萬物而不爭，處眾人之所惡
(C)原泉混混，不舍晝夜，盈科而後進
(D)天下莫柔弱於水，而攻堅強者莫之能勝

- 4 《大學》：「所惡於上，毋以使下。所惡於下，毋以事上。所惡於前，毋以先後。所惡於後，毋以從前。所惡於右，毋以交於左。所惡於左，毋以交於右。此之謂絜矩之道。」
下列選項，何者最符合上文旨意？
(A)己所不欲，勿施於人 (B)凡事豫則立，不豫則廢
(C)己欲立而立人，己欲達而達人 (D)勿以善小而不為，勿以惡小而為之
- 5 陶淵明〈讀史述九章〉：「知人未易，相知實難。淡美初交，利乖歲寒。管生稱心，鮑叔必安。奇情雙亮，令名俱完。」
下列選項，何者對於「淡美初交，利乖歲寒」的解釋最為適當？
(A)只有一開始顯得平淡美好的友誼，才能堅持到最後
(B)只有在處境困頓之時，才能檢驗彼此友誼是否堅定
(C)剛交往時平淡美好，卻終因利益衝突導致友誼破裂
(D)因利益而結合者，實難體會何謂「君子之交淡如水」
- 6 北宋王禹偁詩：「命屈由來道日新，詩家權柄敵陶鈞。任無功業調金鼎，且有篇章到古人。本與樂天為後進，敢期子美是前身。從今莫厭閑官職，主管風騷勝要津。」
下列選項，最符合詩意的是：
(A)心繫朝政，不分廟堂江湖 (B)若無宦達，何妨寄懷詩詠
(C)政壇得意，有助文學名聲 (D)追求創新，擺脫唐人詩風
- 7 賈伯斯說：「十七歲那年我看到一句話讓我印象深刻，大致上是說：『把每一天都當成生命中的最後一天，總有一天你會猜對的。』從那時起，往後的三十三年，我每天早上都看著鏡子自問：『如果今天是我人生的最後一天，我會想做今天要做的事嗎？』如果連續好幾天的答案都是『不會』，我就知道該做些改變了。」
根據上文，賈伯斯認為「該做些改變」意味著甚麼？
(A)人應該活在當下，把握住每一寸光陰
(B)如果要做出改變，應該今日事今日畢
(C)每日自我反思，調整自己要走的道路
(D)人總有一天會猜對，想做甚麼做甚麼
- 8 「氣韻生動」是文藝裡非常重要的美學概念，意指作品所表現的物象，其色彩、線條應是流暢、敏捷而具獨特的風格，顯現勃發的生意。
下列那一選項最能體現「氣韻生動」之美？
(A)空山不見人，但聞人語響 (B)白芷競新苔，綠蘋齊初葉
(C)春秋多佳日，登高賦新詩 (D)雲物高秋節，山川孤客情
- 9 下列選項中的文句，何者不具備生態保護意識？
(A)鈞而不綱，弋不射宿
(B)為淵驅魚者，獯也；為叢驅雀者，鷓也
(C)斬伐、養長不失其時，故山林不童，而百姓有餘材也
(D)竭澤而漁，豈不獲得？而明年無魚；焚藪而田，豈不獲得？而明年無獸
- 10 「想要打造一個能在 AI 時代繁榮發展的社會，經濟會需要巨大的改變，文化和價值觀也是。隨著我們從工業時代轉型到 AI 時代，必須改變『工作 = 生活』這樣的心態，不能繼續把人類當成生產力優化演算法的變數，必須轉型到比以往更重視愛、服務、互助與同理心的新文化。」
下列選項，何者最適合說明上文旨意？
(A)己立立人，己達達人 (B)不忮不求，何用不臧
(C)舍己從人，樂取於人以為善 (D)勞心者治人，勞力者治於人