

考試別：關務人員考試、身心障礙人員考試

等別：三等考試

類科：各科別、各類科

科目：國文（作文、公文與測驗）

考試時間：2小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文與公文部分：

(一)請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。

(二)不得於試卷上書寫姓名或入場證號。

一、作文：（60分）

今日社會不是缺乏資訊，而是資訊多到氾濫的地步，電視、網路、報章雜誌、大眾傳媒上充滿了各種資訊、意見，對同一事件的看法往往南轅北轍，相互衝突對立，令人莫衷一是。小自個人保健養生、購物旅遊，工作與婚姻，大至社會新聞、國家政策，甚至國際事務，都有千百人表示不同意見，提出不同方法。因而也造成不少人以社會導師、意見領袖自居，企圖影響或指導人們。須知社會多元固然可取，但紊亂不明、真偽難辨、難有共識，也造成社會的普遍亂象。面對這樣資訊爆炸、意見紛雜的時代，我們該如何審慎思考、清楚分辨一切，才不至於輕易盲從、隨波逐流？請以「慎思與明辨的人生」為題，作文一篇加以闡述，並舉例說明現今社會的亂象，同時說明應如何面對。

二、公文：（20分）

情境敘述：

一、查交通部、內政部會同訂定之「道路交通標誌標線號誌設置規則」第181條規定略以，行車分向線之劃設，路面寬度應在6公尺以上之路段，但寬度在5公尺以上不及6公尺，全年平均每日交通量在400輛以上之路段，亦得劃設。

二、假設桃園市八德區公正里玫瑰社區前之康樂街，近來車輛激增，但因路面不寬，未劃設行車分向線，造成交通混亂，影響社區住戶安全，該社區管理委員會爰於民國105年1月12日以政管字第0123號申請書，向桃園市政府交通局申請在康樂街劃設行車分向線。交通局於105年2至3月間會同八德區公所、當地陳里長及鄰近甲、乙兩社區管理委員會共同進行3次實地會勘，經測量結果，該路段路面寬度雖僅5.6公尺，惟全年平均每日交通量達475輛以上，符合「道路交通標誌標線號誌設置規則」規定，並訂於105年4月底前完成劃設。

問題：

請依上開情境敘述，試擬桃園市政府交通局函，以最速件答復玫瑰社區管理委員會，並副知各相關會勘單位及人員。

乙、測驗部分：(20分)

代號：2101

(一)本測驗試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。

(二)共10題，每題2分，須用2B鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

1 下列各組「」中的詞義相同的選項是：

(A)然秦以「區區」之地，致萬乘之權／「區區」小事，何足掛齒

(B)阡陌「交通」，雞犬相聞／臺北市「交通」便捷，生活機能完善

(C)蓋「文章」經國之大業，不朽之盛事／寶玉聽這話內有「文章」，不覺吃了一驚

(D)諸將各守城鋪，如有妄行「出入」，及高聲語者，立斬／這件事與事實頗有「出入」，最好再查證一番

2 ①南山獻頌—賀人壽誕 ②鳳凰于飛—賀人創業 ③名山事業—賀出版業 ④鴻圖大展—賀人結婚 ⑤妙選東床—賀人嫁女 ⑥鶯遷喬木—賀教育界。以上題辭正確者有：

(A)①②⑥

(B)①③⑤

(C)③⑤⑥

(D)④⑤⑥

3 李白〈玉階怨〉：「玉階生白露，夜久侵羅襪。卻下水晶簾，玲瓏望秋月。」關於這首詩，下列敘述錯誤的選項是：

(A)這首詩具有含蓄的風格

(B)詩中的人物是一位富家女子

(C)詩中用月之玲瓏反襯人之幽怨

(D)詩中人物經歷了立階、脫襪、下簾、望月四個動作

4 江南臘盡，早梅花開後，分付新春與垂柳。細腰肢自有入格風流，仍更是、骨體清英雅秀。永豐坊那畔，盡日無人，誰見金絲弄晴晝？斷腸是飛絮時，綠葉成陰，無箇事、一成消瘦。又莫是東風逐君來，便吹散眉間一點春皺。下列敘述正確的選項是：

(A)這是一首詠歎臘梅的詞作

(B)「骨體清英雅秀」是形容梅樹姿態婀娜多變

(C)「斷腸是飛絮時，綠葉成陰」，言梅花凋落，花絮紛飛，葉已成蔭，令人斷腸

(D)「東風逐君來，便吹散眉間一點春皺」，言東風吹拂，消解愁思，使得如蛾眉深鎖的柳條得以舒展

5 驪山四顧，阿房一炬，當時奢侈今何處？只見草蕭疏，水縈紆，至今遺恨迷煙樹。列國周、齊、秦、漢、楚。嬴，都變做了土；輸，都變做了土！（張養浩〈山坡羊·驪山懷古〉）下列那一個選項的語意與上文之意旨全無相關？

(A)好似食盡鳥投林，落了片白茫茫大地真乾淨

(B)是非成敗轉頭空，青山依舊在，幾度夕陽紅

(C)眼看他起朱樓，眼看他宴賓客，眼看他樓塌了

(D)舳艫千里，旌旗蔽空，釃酒臨江，橫槊賦詩，固一世之雄也，而今安在哉

6 閱讀下文，選出符合寶玉言論的選項：

代儒往前揭了一篇，指給寶玉。寶玉看是「吾未見好德如好色者也」。寶玉覺得這一章卻有些刺心，便陪笑道：「這句話沒有什麼講頭。」代儒道：「胡說！譬如場中出了這個題目，也說沒有做頭麼？」寶玉不得已，講道：「是聖人看見人不肯好德，見了色，便好的了不得。殊不想德是性中本有的東西，人偏都不肯好他。至於那個色呢，雖也是從先天中帶來，無人不好的。但是德乃天理，色是人欲，人那裡肯把天理好的像人欲似的？孔子雖是嘆息的話，又是望人回轉來的意思。並且見得人就有好德的，好得終是浮淺，直要像色一樣的好起來，那才是真好呢。」（《紅樓夢》第82回）

(A)八股文的作者常扭曲孔子原意，又辯稱孔子之言難懂

(B)孔子的想法，有些頗為浮淺，作文時不得不稍做調整

(C)人欲是人們為惡的根源，應透過道德實踐來消滅人欲

(D)人性中原有向善的本質，只是人們未致力於實踐擴充

7 有了「頓挫」，那是人生最佳成長特效藥，從輕狂少年的狂妄與輕浮，蛻變成一位謙卑、有包容力的強者。中間多了許多獨立思考的東西，也多了陰陽圓缺的完整思維，像是對峙的棋局，當人們多了全盤瞭解，落下棋子的時候，思考自然多些層次，也更明白自己的極限，進退有節。下列那個選項最能涵括本段引文主旨？

(A)人有悲歡離合，月有陰晴圓缺，此事古難全

(B)會有「頓挫」，那是因為有高度，也才会有風，有雨

(C)世局如棋局千變萬化，能有足夠的歷練，就可以高處著眼

(D)春風好，但需懂得它有時暗藏凶險；冬風寒，有時卻是暗香浮動

8 景公有馬，其圉人殺之，公怒，援戈將自擊之。晏子曰：「此不知其罪而死，臣請為君數之，令知其罪而殺之。」公曰：「諾。」晏子舉戈而臨之，曰：「汝為吾君養馬而殺之，而罪當死；汝使吾君以馬之故殺圉人，而罪又當死；汝使吾君以馬故殺人，聞於四鄰諸侯，汝罪又當死。」公曰：「夫子釋之！夫子釋之！勿傷吾仁也。」

本文主旨是：

- (A)晏子挺身為景公執法
- (B)圉人對景公懷恨所以殺馬
- (C)景公雖然愛馬，但更重視令名
- (D)雖貴為一國之君，景公仍受制於輿論

閱讀下文，回答第9題至第10題

大海咬掉土地的聲音，從來沒有驚嚇過那些炒作土地的財團或管理國土的官員，他們不斷在海岸建造自以為是的海堤，代表人類無知而混亂的欲望；事實證明，那些摻雜著欲望和私心的所謂「人定勝天」的工程，在過去往往不堪一擊。他們迷信科技，但卻忘了背後的種種慾念可以掌控科技，甚至扭曲科技；於是科技在臺灣變得粗暴而無知；科技本身沒有錯，但科技之上還有更重要的人文精神；人的精神可以盲目造出昂貴而無用的水泥建物抵擋大自然，人的精神也可以巧妙地運用自然本身的律則閃避自然的災厄，那也是科技而且成本低廉，畢竟適當保留海岸濕地並不需要花費多少錢；懂得運用濕地沼澤柔軟天生的緩衝力量保護海岸，才是智慧的科技；他們的粗暴源自於不願傾聽濕地沼澤應付海潮侵蝕的巨大力量，他們一直聽不見自己內心真正的聲音。

9 文中所述人類對於科技的利用，與下列何者最為接近？

- (A)攻其無備，出其不意
- (B)水能載舟，亦能覆舟
- (C)與時俱進，不役於物
- (D)人無遠慮，必有近憂

10 根據上文內容判斷，下列敘述正確的選項是：

- (A)科技應不斷追求日新月異，以因應多變的環境
- (B)大自然蘊含無窮的寶藏，人類應懂得取法自然
- (C)想要迴避自然的災害，必須善用自然本身規律
- (D)提倡人文精神，可以降低人類無知混亂的欲望