

考試別：關務人員考試、身心障礙人員考試

等別：五等考試

類科：各科別、各類科

科目：國文（包括公文格式用語）

考試時間：1小時

座號：_____

※注意：(一)本試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。
(二)本科目共50題，每題2分，須用2B鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題上作答者，不予計分。
(三)禁止使用電子計算器。

- 下列選項「」中的詞語，何者不是實際指顏色？
(A)雨過天「青」 (B)「白」頭偕老 (C)「黃」道吉日 (D)「綠」意盎然
- 請問下列那一個詞語的解釋正確？
(A)頂客族：擁有高額身家財產但無小孩的家族 (B)拜衣族：追求名牌服飾不遺餘力的富貴夫人
(C)紅脣族：喜愛打扮化妝熱衷追求時髦的女孩 (D)火腿族：領有使用執照的業餘無線電愛好者
- 「風馬牛不相及」句中「風」的解釋，正確的選項是：
(A)放逐、追逐 (B)風俗、習俗 (C)無根據的傳說 (D)動物雌雄相誘
- 下列何者不適合作為年節的吉祥話？
(A)馬耳東風 (B)金雞鳴春 (C)龍馬精神 (D)虎虎生風
- 甲教授一生專研法學，成就非凡、無人能及，真可稱得上是法學界的□□□□。空格應填入：
(A)泰山可倚 (B)泰山之安 (C)泰山磐石 (D)泰山北斗
- 某立委候選人聲望極高，選前民調遙遙領先，選後卻意外落選。下列詞語，那一句最適合用來慰勉他？
(A)遵時養晦 (B)天理昭彰 (C)山高水長 (D)無適無莫
- 甲先生的同事最近生了女兒，他要包禮金表示祝賀，下列賀詞何者最合適？
(A)明珠入掌 (B)貽座歡騰 (C)喜得寧馨 (D)華堂集瑞
- 下列那個稱謂有自謙之意？
(A)足下 (B)麾下 (C)閣下 (D)在下
- 學生寫信給老師，為表尊敬，應使用下列那一詞語？
(A)函丈 (B)恩公 (C)方丈 (D)塾公
- 下列各選項為甲、乙二人之對話，『』中的稱謂，何者錯誤？
(A)甲：「許久未見，『大兄』近來可好？」／乙：「一切安好，謝謝『大兄』關心。」
(B)甲：「『尊翁』近來還經常去爬山嗎？」／乙：「是的，那是『家嚴』年輕時就養成的習慣。」
(C)甲：「『令郎』大學畢業了，對未來可有規劃？」／乙：「『小犬』現正準備參加公職考試。」
(D)甲：「時候不早了，請代向『尊夫人』問好。」／乙：「是，小弟一定轉告『家母』。再見！」
- 「未雨綢繆」之於「曲突徙薪」的對應關係，與下列何組相同？
(A)「戶限為穿」之於「門可羅雀」 (B)「羊質虎皮」之於「繡花枕頭」
(C)「別具隻眼」之於「平平無奇」 (D)「大相逕庭」之於「並行不悖」
- 「我喜歡的是天母古道上的水石子橋。以前在華岡讀書時，從學校旁的小坡穿過零落的自來水處日式宿舍，隨即可看到細長而瘦寂的橋身，靜靜地座落在原始林間，只容旁邊的瀑布嘩然宣洩。如今人過中年再次拜訪，它依然屹立隱密的林間，更讓我加深歲月蹉跎的感懷。此後，凡有古橋，最先浮升的橋影，不免都是它那交錯在櫻花、楓樹和長葉楠間的橋身，彷彿初戀的情人。」下列選項何者最適合成為本文的標題？
(A)華岡戀人 (B)古橋之戀 (C)中年的告白 (D)歲月的蹉跎
- 凌拂〈流螢汛起〉：「《幽冥錄》裡記錄了一個用了三十多年的玉枕，枕後破了一個小坼孔，有個叫湯林的只對著那小坼孔看了一眼，不知不覺，竟從洞口進入，走到枕頭裡去了。洞裡朱門瓊宮瑤台，皆勝於世。湯林在枕中結婚育子歷數十年，忽然夢覺，實俄頃之間，發現自己猶在枕旁看著小坼孔，湯林愴然久之。」下列選項何者是本文主要表達的意旨？
(A)假戲真作 (B)美夢成真 (C)黃粱一夢 (D)海市蜃樓

- 14 琦君《琦君讀書》：「也許是時代不同了，工商業社會的生活形態，使人們的慾望愈升愈高，罪惡與悲劇也愈來愈多。銳敏的作家，不肯諱疾忌醫，但願直寫真相以警世。但我總有一個信念，多多向光明美好的一面想，也可能產生神奇力量，扭轉乾坤。」根據本文，可知作者嚮往的寫作態度是：
(A)諷刺寫實 (B)浪漫理想 (C)溫柔敦厚 (D)憤世嫉俗
- 15 在一次比賽之後，有位記者訪問球王比利：「比利先生，剛才你踢進的球當中，那一球你最滿意？」比利笑了笑，回說：「下一個。」下列選項的語句，何者最能為比利這答話作註解？
(A)百尺竿頭，更進一步 (B)老驥伏櫪，志在千里 (C)鞠躬盡瘁，死而後已 (D)語焉不詳，不知所云
- 16 發現自己內心的真相，需要性格的力量。唯勇者始敢單獨面對自己；唯智者才能與自己為伴。一般人的心靈承受不了多少靜默，總需要有一點聲音來解救。（余光中〈娓娓與喋喋〉）下列敘述何者最符合本文的意旨？
(A)此時無聲勝有聲 (B)雄辯是銀，沈默是金
(C)善言，能贏得聽眾。善聽，才贏得朋友 (D)自我心靈對話，惟勇者和智者能，一般人則不易
- 17 「鴻漸暗笑女人真是天生的政治家，她們倆背後彼此誹謗，面子上這樣多情，兩個政敵在香檳酒會上碰杯的一套工夫，怕也不過如此。假使不是親耳朵聽見她們的互相刻薄，自己也以為她們真是好朋友了。」（錢鍾書《圍城》）以上所描寫的情形，可用下列那個成語來形容？
(A)故弄玄虛 (B)兩面三刀 (C)阿諛奉承 (D)長袖善舞
- 18 燕草如碧絲，秦桑低綠枝。當君懷歸日，是妾斷腸時。春風不相識，何事入羅幃。下列詩作所表達的感情，與本詩最相近的選項為何？
(A)山中相送罷，日暮掩柴扉。春草明年綠，王孫歸不歸
(B)春眠不覺曉，處處聞啼鳥。夜來風雨聲，花落知多少
(C)嶺外音書絕，經冬復立春。近鄉情更怯，不敢問來人
(D)打起黃鶯兒，莫教枝上啼。啼時驚妾夢，不得到遼西
- 19 下列那一個選項不是對仗句？
(A)竹影松濤皆道韻，花香鳥語盡禪機 (B)山深有雨寒仍在，松老無風韻亦生
(C)白雲本是無心物，卻被清風引出來 (D)溪聲便是廣長舌，山色無非清淨身
- 20 「焰聽風來動，花開不待春。鎮下千行淚，非是為思人。」此詩所詠對象為何？
(A)雪 (B)燭 (C)梅 (D)菊
- 21 下列有關時間的名言，何者意義與「君不見，高堂明鏡悲白髮，朝如青絲暮成雪」最相近？
(A)時間是偉大的作者，她能寫出未來的結局
(B)在時間的大鐘上，只有兩個字「現在」
(C)盛年不重來，一日難再晨。及時宜自勉，歲月不待人
(D)年年歲歲花相似，歲歲年年人不同
- 22 下列選項何者不在四書或五經之列？
(A)《春秋》 (B)《爾雅》 (C)《中庸》 (D)《孟子》
- 23 要治世半部□□，要出世一卷□□。下列那一個選項最適合依序填入左方□□？
(A)春秋／楚辭 (B)論語／南華 (C)學庸／陶詩 (D)史記／老子
- 24 「上善若水，水善利萬物而不爭，處衆人之所惡，故幾於道。居善地，心善淵，與善仁……。夫唯不爭，故無尤。」依本文推斷，其哲學思想最接近何家？
(A)儒家 (B)道家 (C)墨家 (D)法家
- 25 承上題，下列文句所表現的思想態度，何者與上文最接近？
(A)天下兼相愛則治，交相惡則亂
(B)正其誼不謀其利，明其道不計其功
(C)聖人欲上民，必以言下之；欲先民，必以身後之
(D)臨之以莊則敬，孝慈則忠，舉善而教不能，則勸
- 26 陶淵明〈與子儼等疏〉：「病患以來，漸就衰損；親舊不遺，每以藥石見救，自恐大分將有限也。」根據本文，「大分」所指為何？
(A)世俗的名分 (B)所得的財分 (C)遺留的情分 (D)壽命的年分
- 27 〈聞樂天授江州司馬〉：「殘燈無焰影幢幢，此夕聞君謫九江。垂死病中驚坐起，暗風吹雨入寒窗。」最能展現出作者與白樂天情誼的語句，當是：
(A)殘燈無焰影幢幢 (B)此夕聞君謫九江 (C)垂死病中驚坐起 (D)暗風吹雨入寒窗

- 28 韓愈〈師說〉：「聖人無常師」意謂：
(A)聖人天生英明，不需如一般人求師習藝 (B)聖人功德非凡，眾生應以特別規格拜師
(C)聖人通天達道，可以世間常與無常為師 (D)聖人至賢至慧，卻仍虛心向人拜師學習
- 29 蘇軾〈跋赤溪山主頌〉：「昔張魯以五斗米治病，戒病者相語不得云『未差也』，若云爾者，終身不差也，故當時以張魯為神。」根據本文，世人皆「以張魯為神」的主要原因是：
(A)張魯醫道高妙 (B)張魯捨米救人 (C)病者皆感戴張魯 (D)病者皆自稱病癒
- 30 予昔在岐下，聞河陽豬肉美，使人往致之。使者醉，豬夜逸，買他豬以償，吾不知也。客皆大詫，以為非他產所及。已而事敗，客皆大慚。（蘇軾〈跋王氏華嚴經解〉）文中的客是因為自己的那一種心態而感到「大慚」？
(A)前倨後恭 (B)先入為主 (C)見利忘義 (D)欺上瞞下
- 31 《笑林》：「魯有執長竿入城門者，初豎執之，不可入；橫執之，亦不可入；計無所出。俄有老父至曰：『吾非聖人，但見事多矣。何不以鋸中截而入？』遂依而截之。」下列選項何者足以說明「執長竿者」的行為？
(A)從善如流 (B)盲從無識 (C)擇善固執 (D)蕭規曹隨
- 32 罔與勿析土而農，耨不勝其草。罔併薙以焚之，禾滅而草生如初；勿兩存焉，粟則化而為稂，稻化為稗，胥顧以餒。（劉基《郁離子》）下列選項的敘述，何者錯誤？
(A)罔將禾與草一起鋤掉並燒之，結果雜草依然長出
(B)勿將禾與草一起保留，結果導致粟與稻都變成稂、稗野草
(C)罔與勿各用不同的方式除草，但都失敗，是因穀子品種不良
(D)此寓言主旨在處理事物不應隨心所欲、胡亂作為，應探求事物規律之道
- 33 《菜根譚》：「『為鼠常留飯，憐蛾不點燈』，古人此等念頭，是吾人一點生生之機。無此，便所謂土木形骸而已。」文中古人之念頭，與下列何者最接近？
(A)子釣而不綱，弋不射宿
(B)務民之義，敬鬼神而遠之，可謂知矣
(C)鳥獸不可與同群，吾非斯人之徒與而誰與
(D)不教而殺謂之虐，不戒視成謂之暴，慢令致期謂之賊
- 34 「福茂總是不看人說話，對好友不敢批評建言，對一般人又太推心置腹，任意給建議。」下列《論語》中何者可用來勸勉他？
(A)巧言令色，鮮矣仁
(B)君子欲訥於言，而敏於行
(C)時然後言，人不厭其言；樂然後笑，人不厭其笑
(D)可與言而不與之言，失人；不可與言而與之言，失言。知者不失人，亦不失言
- 35 《左傳·僖公五年》：「晉侯復假道於虞以伐虢，宮之奇諫曰：『虢，虞之表也。虢亡，虞必從之。晉不可啟，寇不可翫，一之謂甚，其可再乎？諺所謂『輔車相依，唇亡齒寒』者，其虞、虢之謂也。』」文中敘述「晉侯復假道於虞以伐虢」，其意為：
(A)晉國要經過虞國，以討伐虢國 (B)晉國假裝同意虞國去討伐虢國
(C)虞國要經過晉國，以討伐虢國 (D)虞國假裝同意晉國去討伐虢國
- 36 承上題，下列選項何者足以形容虞、虢兩國的關係？
(A)兩強相峙 (B)和睦共處 (C)榮辱與共 (D)劍拔弩張
- 37 且君侯何不思昔者也？有昔者必有今日。是故碎瓦頽垣，昔日之歌樓舞館也；荒榛斷梗，昔日之瓊蕤玉樹也；露蠶風蟬，昔日之鳳笙龍笛也；鬼燐螢火，昔日之金釭華燭也；秋荼春薺，昔日之象白駝峰也；丹楓白荻，昔日之蜀錦齊紈也。昔日之所無，今日有之不為過；昔日之所有，今日無之不為不足。是故一晝一夜，華開者謝；一春一秋，物故者新。激湍之下，必有深潭；高邱之下，必有浚谷。君侯亦知之矣，何以卜為？（劉基〈司馬季主論卜〉）下列那個成語最符合本文司馬季主論述的主旨？
(A)今非昔比 (B)昨是今非 (C)撫今追昔 (D)洞鑒古今
- 38 承上題，下列那個選項中的語詞是屬於同一組概念？
(A)歌樓舞館、瓊蕤玉樹、蜀錦齊紈 (B)碎瓦頽垣、荒榛斷梗、象白駝峰
(C)鳳笙龍笛、秋荼春薺、露蠶風蟬 (D)金釭華燭、鬼燐螢火、丹楓白荻

- 39 《聊齋誌異·大鼠》：「萬曆間，宮中有鼠，大與貓等，為害甚劇。遍求民間佳貓捕制之，輒被噉食。適異國來貢獅貓，毛白如雪。抱投鼠屋，闔其扉，潛窺之。貓蹲良久，鼠逡巡自穴中出，見貓，怒奔之。貓避登几上，鼠亦登，貓則躍下。如此往復，不啻百次。眾咸謂貓怯，以為是無能為者。既而鼠跳擲漸遲，碩腹似喘，蹲地上少休。貓即疾下，爪掬頂毛，口齧首領，輾轉爭持。貓聲嗚嗚，鼠聲啾啾。啟扉急視，則鼠首已碎矣。然後知貓之避，非怯也，待其惰也。」根據本文所述，獅貓與宮鼠二者決勝敗最重要的關鍵是：
- (A)宮鼠太過肥胖 (B)宮鼠過於急切 (C)獅貓身形較大 (D)獅貓行動敏捷
- 40 承上題，勝利的一方所採取的攻防策略是：
- (A)以夷攻夷 (B)以逸待勞 (C)以小搏大 (D)以牙還牙
- 41 《莊子·至樂》：「夫富者，苦身疾作，多積財而不得盡用，其為□也亦外矣。夫貴者，夜以繼日，思慮善否，其為□也亦疏矣。人之生也，與憂俱生，壽者惛惛，久憂不死，何之苦也！其為□也亦遠矣。」根據本文，三個空格中皆須填上同一個字，推測其字應為：
- (A)文 (B)形 (C)財 (D)仁
- 42 承上題，下列選項何者最切近文旨？
- (A)任重而道遠 (B)先天下之憂而憂 (C)憂勞思慮反而傷身 (D)人生苦短，及時行樂

閱讀下文，回答第 43 題至第 45 題。

薛譚學謳於秦青，未窮青之技，自謂盡之；遂辭歸。秦青弗止；餞於郊衢，撫節悲歌，聲振林木，響遏行雲。薛譚乃謝求反，終身不敢言歸。（《列子·湯問》）

- 43 文中「響遏行雲」是形容秦青的歌聲：
- (A)曲高和寡 (B)瓦釜雷鳴 (C)嘹亮高妙 (D)悲壯蒼涼
- 44 薛譚最後「乃謝求反」的行為，可用下列那句話形容？
- (A)知錯能改 (B)不卑不亢 (C)驕傲自滿 (D)既往不咎
- 45 下列選項何者最貼近上文寓意？
- (A)能虛心受教，才能得到老師的真傳 (B)不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香
(C)傳藝授徒若能現身說法，效果更佳 (D)學習必須虛心求教，不可淺嚐即止
- 46 若高雄市政府衛生局擬請所屬各衛生所，加強抑制登革熱流行，盼加強宣導環境衛生並積極撲滅病媒蚊，以確保市民健康。請問這份公文應採用的公文類別、「主旨」段應使用的期望及目的用語，最適當的選項是：
- (A)函／請照辦 (B)函／請鑒核 (C)書函／請照辦 (D)書函／希照辦
- 47 有關公文稱謂用語，下列何者錯誤？
- (A)臺南市政府教育局對臺南市中小學自稱本局，稱對方為貴校
(B)金融監督管理委員會發函一般人民，自稱本會，稱對方為君
(C)經濟部發函某科技公司，自稱鈞部，稱對方為貴公司
(D)大專院校發函考試院，自稱本校，稱對方為大院
- 48 下列有關公文蓋印及簽署之敘述，何者正確？
- (A)開會通知單蓋用機關條戳
(B)會銜公文須以最高位階之單位代表署名
(C)首長休假時，逕列明負責之人並加註「代行」
(D)首長出缺時，先列明首長出缺，再列明負責之人並加註「代理」
- 49 公文程式分為「令」、「呈」、「咨」、「函」、「公告」、「其他公文」6種，下列選項何者敘述錯誤？
- (A)對總統有所呈請或報告時使用「呈」
(B)民眾與機關間之申請或答復時使用「函」
(C)總統與立法院、行政院公文往復時使用「咨」
(D)上級機關對所屬下級機關有所指示、交辦、批復時使用「函」
- 50 下列有關公文的敘述，何者完全正確？
- (A)登載於媒體的公告，只要蓋機關印信即可
(B)副本的主要功能是督促各單位謹慎行事
(C)函的本文，採用3段式結構；可用「主旨」1段完成者，不必勉強湊成2段、3段
(D)發文時須註明西元年、月、日，並編定字號，以便日後查考、引用