

級 別：士級晉佐級

類 別：各類別

科 目：國文（作文與測驗）

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文部分：（70 分）

- (一)請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。
(二)不得於試卷上書寫姓名或入場證號。

談流行

乙、測驗部分：（30 分）

代號：1301

- (一)本試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。
(二)共 15 題，每題 2 分，須用 2B 鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

近塞上之人有善術者，馬無故亡而入胡，人皆弔之。其父曰：「此何遽不能為福乎？」居數月，其馬將胡駿馬而歸，人皆賀之。其父曰：「此何遽不能為禍乎？」家富良馬，其子好騎，墮而折其髀，人皆弔之。其父曰：「此何遽不為福乎？」居一年，胡人大入塞，丁壯者控弦而戰，塞上之人，死者十九，此獨以跛之故，父子相保。（《淮南子·人間》）

1. 文中首句「人皆弔之」，是因為馬無緣無故地：

- (A)被胡人殺死
(B)被賣給胡人
(C)跑進胡人地區
(D)混入胡人馬群之中

2. 塞上之人能夠父子相保，是因為：

- (A)其子跛腳，故不必上戰場
(B)其父洞燭先機，預作防範
(C)家中失馬，沒有戰馬可用
(D)獨生子，依法不必上戰場

3. 下列選項，那一個最符合本文主旨？

- (A)樂天知命，常保安康
(B)人無遠慮，必有近憂
(C)趨吉避凶，因禍得福
(D)禍福相倚，變換無常

重九之為清秋佳節，含有辟邪避難的象徵。然則茱萸佩囊，菊酒登高，也無非象徵的意思。詩能浩然，自可辟邪，能超然，自可避難。茱萸的孩子說，這便是我的菊酒登高。（余光中〈九九重九，究竟多久〉）

4. 作者自稱為「茱萸的孩子」可見其生日為？

- (A)五月五日
(B)七月七日
(C)九月九日
(D)八月十五日

5. 文中「然則茱萸佩囊，菊酒登高，也無非象徵的意思。」是象徵什麼？

- (A)辟邪避難
(B)詩歌超然
(C)節慶喜樂
(D)清秋佳節

(請接背面)

級 別：士級晉佐級
類 別：各類別
科 目：國文（作文與測驗）

6. 「最近有一位編輯來遊，問我近來有沒有寫詩。我笑著說：『在寫，天天在寫。不過，現用的不是筆紙，是用鐵鍬寫在大地上。你現在所看到的，難道不美嗎？』」（楊逵〈墾園記〉）
文中楊逵所謂的「寫詩」，是指：
- (A)編輯 (B)開墾 (C)旅遊 (D)散步
7. 近體詩中重視平仄的目的，在強調那一種藝術美感？
- (A)觸覺美感 (B)聽覺美感 (C)嗅覺美感 (D)視覺美感
8. 歐陽脩〈醉翁亭記〉云：「醉翁之意不在酒，在乎山水之間也」，意謂：
- (A)山水自然之美，令人陶醉其間 (B)暢飲於山水之間，乃人間至樂
(C)只有醇酒，令人醉在山水中 (D)山水之間，往往可見醉翁遊跡
9. 下列文句，沒有錯別字的是：
- (A)實在不必為這種小事對簿公堂 (B)我看不出三天，他就固態復萌
(C)為了遺產繼承的事，兄弟鬩牆 (D)因為事關重大，令人戰戰兢兢
10. 下列「」中詞語的相關說明，何者完全正確？
- (A)「日薄西山」：形容荒廢時間，導致大勢已去
(B)「日乾夕惕」：形容早年奢靡，後來深自警惕
(C)「日不移晷」：形容時間極長，如日影沒有移動
(D)「日暮途遠」：形容力竭計窮，如天色已晚而路途尚遠
11. 下列文句「」中的詞語，何者是真正的主語？
- (A)熱淚在「心中」匯成河流 (B)這對「兄弟」的個性截然不同
(C)墾丁公園的「風光」令人陶醉 (D)「我家」牆上掛著一副于右任的對聯
12. 下列各組「」內的字，意思相同的是：
- (A)「降」龍伏虎／「降」志辱身 (B)「疾」風勁草／「疾」惡如仇
(C)怨天「尤」人／天生「尤」物 (D)怨聲載「道」／康莊大「道」
13. 「亡國之君，各賢其臣，豈知不忠而任之？」這句話意指亡國之君如何？
- (A)不能虛心納諫 (B)不能知人善用 (C)不善分層負責 (D)不知體恤臣民
14. 下列二者間的對話，「」中的稱呼用語完全正確的是：
- (A)請問「尊翁」在家嗎？／很抱歉！「家祖」有事外出
(B)請問「尊府」哪裡？／我「府上」高雄
(C)請問醫生，「家母」情況如何？／「令堂」的病況已經穩定了
(D)「令郎」的學習表現很優異。／感謝您對「舍弟」的照顧
15. 下列書籍，唐朝 韓愈不可能讀過的是：①《詩經》 ②《西遊記》 ③《史記》
④《孟子》 ⑤《水滸傳》 ⑥《紅樓夢》
- (A)①②③ (B)①③④ (C)④⑤⑥ (D)②⑤⑥