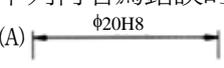
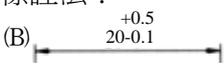
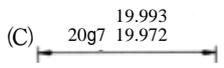
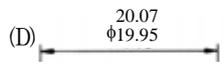


98 年公務人員特種考試警察人員考試、98 年特種考試交通事業
鐵路人員考試及 98 年公務人員特種考試民航人員考試試題

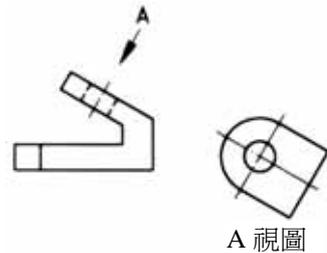
等 別：佐級
類 科：機械工程
科 目：機械工程製圖大意
考試時間：1 小時

座號：_____

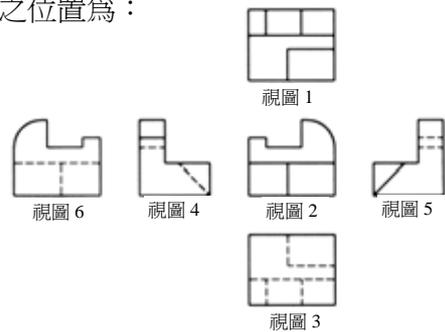
※注意：(一)本試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。
(二)本科目共 40 題，每題 2.5 分，須用 2B 鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題上作答者，不予計分。
(三)禁止使用電子計算器。

- 1 工程製圖使用之 A3 圖紙的尺寸為（單位：mm）：
(A) 297×210 (B) 1023×728 (C) 728×515 (D) 420×297
- 2 繪製工程圖時如果發生剖面線、延伸線、中心線、虛線等不同線條重疊時，何者之繪製順序最優先？
(A)剖面線 (B)延伸線 (C)中心線 (D)虛線
- 3 下列何者為錯誤的長度公差標註法？
(A)  (B)  (C)  (D) 
- 4 工程圖形中，下列線條其粗細何者為細實線？
(A)輪廓線 (B)隱藏線 (C)尺度線 (D)剖面線
- 5 工程圖上圖形尺寸為實物尺寸的 2 倍，標題欄上之「比例」應填寫：
(A) 1：2 (B) 2：1 (C) 1/2 (D) 1/0.5

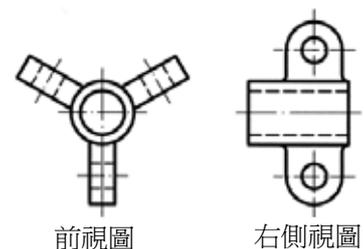
- 6 右圖中之「A 視圖」屬於何種視圖？
(A)轉出視圖
(B)局部視圖
(C)輔助視圖
(D)右側視圖



- 7 表面符號  中，數字 4 為：
(A)基準長度 (B)加工裕度 (C)最大粗糙度 (D)最小粗糙度
- 8 以第三角法繪製之六個正投影視圖如右圖所示，其中視圖 4 之位置為：
(A)右側視圖
(B)左側視圖
(C)後視圖
(D)前視圖



- 9 下列何者為「不得切削加工」之表面符號？
(A)  (B)  (C)  (D) 
- 10 右圖中右側視圖之繪製，使用那一種繪圖技巧？
(A)使用轉正視圖之繪圖技巧
(B)使用旋轉視圖之繪圖技巧
(C)使用虛擬視圖之繪圖技巧
(D)錯誤之視圖繪製方法



11 依照 CNS 製圖規定，採用第一角法時，須在標題欄內或其他明顯處繪製之符號為何？

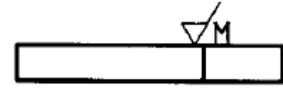


12 下列何者為正確的尺寸標註法？

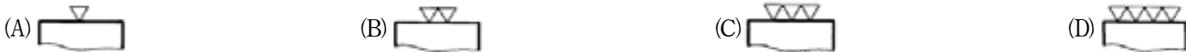


13 右圖所示之表面符號，英文字母 M 表示：

- (A) 以銑床加工
- (B) 以磨床加工
- (C) 刀痕成放射狀
- (D) 刀痕無一定方向



14 機械製圖時「精切面」之習用加工符號為：



15 右圖之「xxxx」位置需要標註一個直徑 20 mm 圓球之尺寸，下列那一個尺寸為正確之尺寸標註法？

- (A) R10
- (B) $\phi 20$
- (C) S $\phi 20$
- (D) $\phi S20$



16 下列圖形中何者為正確之弧長尺寸標註方法？



17 右圖中粗鏈線及尺寸 12 之尺寸標註，其意義表示：

- (A) 車削加工之範圍
- (B) 公差量測之範圍
- (C) 表面處理之範圍
- (D) 軸、孔接觸之範圍



18 在同一公差等級內，孔之公差不變，擬配合之軸，因組配程度之不同而定出不同之公差，此種配合制度稱為：

- (A) 基孔制
- (B) 基軸制
- (C) 國際制
- (D) 單向制

19 幾何公差符號 p 代表下列那一種形狀公差？

- (A) 真平度
- (B) 真圓度
- (C) 圓柱度
- (D) 曲線輪廓度

20 依據 CNS 製圖標準，下列何者為常用螺釘及螺帽之「簡易表示法」？



21 工程圖形中有一螺紋之尺寸標註為 M8×1，則此螺紋為：

- (A) 標稱直徑為 8 mm 之粗螺紋
- (B) 節距為 1 mm 之粗螺紋
- (C) 節距為 1 mm 之細螺紋
- (D) 標稱直徑為 8 mm 之 M 形螺紋

22 工程圖形中有一螺紋之尺寸標註為「L 2N M6×0.75」，其中「2N」之意義為：

- (A) 螺紋有 2 處
- (B) 螺紋節距為 2 mm
- (C) 螺紋線數為 2
- (D) 螺紋之公差等級為 2N

23 工程圖形中有一螺紋之尺寸標註為 Rd 40 × 1/6"，則此螺紋為：

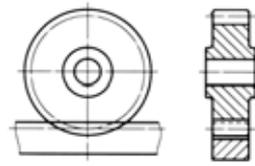
- (A) 三角形螺紋
- (B) 梯形螺紋
- (C) 鋸齒形螺紋
- (D) 圓頂螺紋

24 下列軸承表示法之中，何者為止推軸承？

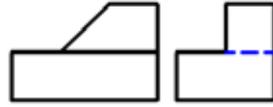


25 右圖所示之工程圖形，為那些機械元件的組合？

- (A) 二個正齒輪之組合
- (B) 二個傘齒輪之組合
- (C) 正齒輪與齒條之組合
- (D) 蝸桿與蝸輪之組合

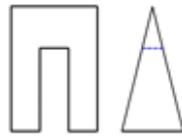


26 下圖為利用第三角法繪製一物體之前視圖和右側視圖，何者為此物體正確之俯視圖？



- (A)
- (B)
- (C)
- (D)

27 下圖為利用第三角法繪製一物體之前視圖和右側視圖，何者為此物體正確之俯視圖？



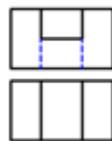
- (A)
- (B)
- (C)
- (D)

28 下圖為利用第三角法繪製一物體之前視圖和俯視圖，何者為此物體正確之右側視圖？



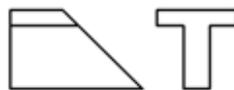
- (A)
- (B)
- (C)
- (D)

29 下圖為利用第三角法繪製一物體之前視圖和俯視圖，何者為此物體正確之右側視圖？



- (A)
- (B)
- (C)
- (D)

30 下圖為利用第三角法繪製一物體之前視圖和右側視圖，何者為此物體正確之俯視圖？



- (A)
- (B)
- (C)
- (D)

31 下圖為利用第三角法繪製一物體之前視圖和俯視圖，何者為此物體正確之右側視圖？



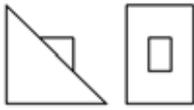
- (A)
- (B)
- (C)
- (D)

32 下圖為利用第三角法繪製一物體之前視圖和右側視圖，何者為此物體正確之俯視圖？



- (A) (B) (C) (D)

33 下圖為利用第三角法繪製一物體之前視圖和右側視圖，何者為此物體正確之俯視圖？

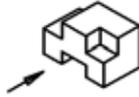


- (A) (B) (C) (D)

34 下列圖形中何者屬於「等角圖」之畫法？

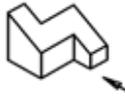
- (A) (B) (C) (D)

35 下圖所示之等角圖，選出在箭頭指示方向正確的投影視圖：



- (A) (B) (C) (D)

36 下圖所示之等角圖，選出在箭頭指示方向正確的投影視圖：



- (A) (B) (C) (D)

37 下圖所示之等角圖，選出在箭頭指示方向正確的投影視圖：



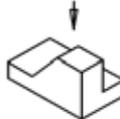
- (A) (B) (C) (D)

38 下圖所示之等角圖，選出在箭頭指示方向正確的投影視圖：



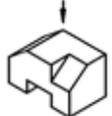
- (A) (B) (C) (D)

39 下圖所示之等角圖，選出在箭頭指示方向正確的投影視圖：



- (A) (B) (C) (D)

40 下圖所示之等角圖，選出在箭頭指示方向正確的投影視圖：



- (A) (B) (C) (D)