

等 別：四等考試

類 科：文化行政

科 目：本國文學概要

考試時間：1 小時 30 分

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、文學發展之所以變化不盡，外來文化的新刺激是重要因素之一，而在古典文學中，外來文化的傳入，曾帶來那些影響？請舉例說明。(25 分)
- 二、「詞」自唐五代日漸成熟，衍至北宋、南宋，有怎樣的階段變化？請扼要敘述其發展歷程。(25 分)
- 三、文學傳統中的小品文源遠流長，至二十世紀初納入歐、美等外來元素，體貌豐繁。請列舉民初以來兩位小品文名家，敘明其風格特色。(25 分)
- 四、從傳統到現代，以詩入歌、以雅言母語填詞的文化從未間斷過。請列舉兩位現代作家或詩人為流行音樂填詞的例子，闡述文學與音樂相互為用的藝術性。(25 分)