

等 別：三等考試

類 科：文化行政

科 目：文化人類學

考試時間：2 小時

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、為了因應 1970 年代以後的全球化趨勢，發展在地文化資產已成為許多地區重要的文化策略。請以臺灣任一族群文化特色的發展為例，從文化人類學或應用人類學的理論或觀點，提出你對發展策略的建議。(25 分)
- 二、網際網路與數位科技的結合，使得影視資訊深深影響閱聽者的感官與認知，甚至改變原有的價值觀。請舉國內外任一影視作品，例如電影、電視劇、舞台劇等，說明該作品之內涵，並從影視人類學的角度闡述其可能具有或反映出來的社會文化或心理意涵。(25 分)
- 三、臺灣各級學校相當重視國際語言，特別是英語能力的培養。請從文化人類學的觀點，說明形成這個現象的原因及其影響。(25 分)
- 四、新聞報導指出，假日時有許多外勞經常聚集於都會區的公共區域，如火車站或公園。針對此一現象，請從文化人類學中有關移民適應的理論觀點，提出你個人的評論及有助外籍移民適應的政策建議。(25 分)