

等 別：四等考試  
類 科：文化行政  
科 目：本國文學概要  
考試時間：1小時30分

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、王國維《人間詞話》云：「東坡之詞曠，稼軒之詞豪。」試據此評述蘇、辛兩家詞風的特色。(25分)
- 二、何謂明代四大小說？試分別敘述其主題意識。(25分)
- 三、你對臺灣「區域文學」的見解為何？試舉例證，加以闡述。(25分)
- 四、二十世紀八〇年代以後，隨著臺灣社會政經局勢的變化，文學呈現多元化的發展現象。其中，「自然寫作」成為引領創作潮流的動力之一。請舉出二位「自然寫作」的作家及其作品，說明其寫作特色與時代意義。(25分)