

# 教育部 95 年對外華語教學能力認證考試試題

科目：華語文教學

(第一頁，共三頁)

※限用藍色、黑色原子筆或鋼筆作答。

※請標明題號，並依序作答。

一、是非題：對的請答「○」；錯的請答「×」。(每題 2 分，共 20 分)

1. 華語韻母韻頭的介音是 [i] 和 [u] 兩個。
2. 「德」字的母音是扁唇後中低音。
3. 母語為英語的學習者，學習母音[y]時，最好先發[i]，舌尖不動，嘴唇再慢慢作[u]的形狀。
4. 華語開放式韻母的韻尾是[n]或[ŋ]。
5. 華語課程設計最重要的考量是教材所使用的拼音系統。
6. 學生必須先熟悉語法結構才能進行閱讀活動。
7. 閱讀的技巧包含注意篇章結構中的指稱與省略。
8. 母語經驗的轉移 (transfer) 可以是負面的，也可以是正面的。
9. 錯誤一旦有化石現象 (fossilization) 就完全不能再改正了。
10. 學習第二語言應該「越早學習越好」，因為跟兒童比起來成人學習 L2 一定是劣勢的。

二、單選題 (每題 2 分，共 30 分)

1. 下列詞彙中的輕聲，調值最低的是 \_\_\_\_\_。  
(A)籃子 (B)鬍子 (C)傻子 (D)扇子
2. 「不」在「不會」中的變調是一種 \_\_\_\_\_。  
(A)同化作用 (B)異化作用 (C)逆化作用 (D)弱化作用
3. 「他都向你道歉了，你還生氣 \_\_\_\_\_？」這個句子裏最可能的語尾助詞是\_\_\_\_\_。  
(A)哪 (B)呀 (C)哇 (D)呢
4. 「那本書，你看完啦？」中的語助詞的意思是 \_\_\_\_\_。  
(A)囉 (B)唄 (C)了 (D)了嗎
5. 華語的「詞」是以 \_\_\_\_\_ 為主。  
(A)單音節 (B)雙音節 (C)三音節 (D)四音節
6. 「苗」乃「草生於田者」，是屬於「六書」的 \_\_\_\_\_ 字。  
(A)象形 (B)指事 (C)會意 (D)假借
7. 漢字的創造類型以 \_\_\_\_\_ 字最多。  
(A)象形 (B)指事 (C)會意 (D)形聲

8. 「鑑」和「鑒」是 \_\_\_\_\_ 。
- (A)異體字 (B)同音字 (C)異義字 (D)古今字
9. 「快樂」的「樂」和「音樂」的「樂」是 \_\_\_\_\_ 。
- (A)同音字 (B)同形字 (C)同義字 (D)異體字
10. 在外語教學法中，較早出現的是 \_\_\_\_\_ 。
- (A)完全肢體回應法 (B)文法翻譯法 (C)自然學習法 (D)沉默法
11. 「看見」、「增加」、「改進」中的詞素是一種 \_\_\_\_\_ 關係。
- (A)補充 (B)描寫 (C)偏正 (D)等列
12. 教室裏的分組合作活動是學習策略中的一種 \_\_\_\_\_ 策略。
- (A)認知 (B)情意 (C)後設 (D)社會性
13. 語言學習是一種模仿和習慣的養成是 \_\_\_\_\_ 學派的主張。
- (A)行為主義 (B)認知心理學 (C)理性主義 (D)建構主義
14. 在漢字認知的歷程方面，何者最有益於字形肌譯動碼的建立？
- (A)漢字的部件 (B)漢字的筆劃 (C)漢字的部首 (D)漢字的筆順
15. 從語言對比角度來說，以英語為母語者在學習華語發音時通常最感困難的是：
- (A)聲母 (B)韻母 (C)聲調 (D)輕聲

**三、複選題：(每題 2 分，共 10 分)**

1. Krashen 的「語言輸入說」(The Input Hypothesis) 所稱  $i+1$  的概念是指：
- (A)課程內容的語言難度略高於學習者現有之語言能力。
- (B)輸入的語言訊息應讓學習者能大致理解。
- (C)學習的內容應盡量接近學習者現有的程度，以免造成挫折。
- (D)強調聽與說的訓練。
2. 下列屬於語言學習「補償策略」(Compensational Strategies) 的是：
- (A)轉換用母語 (B)迂迴陳述 (C)創用新字詞 (D)自我評估
3. 語言的四個技能 (four skills) 是指：
- (A)翻譯 (B)聽力 (C)寫字 (D)發音 (E)閱讀 (F)朗讀 (G)會話 (H)正音 (I)寫作
4. 下列有關「完全肢體回應法」(Total Physical Response, TPR)之敘述，錯誤的是：
- (A)教師在教學時，不必多講課，而是以教師之肢體動作為主。
- (B)學生做大量聽覺訓練的活動。
- (C)注重學生對語言命令句的反應。
- (D)認為聽與說兩者應同時發展。

5. 下列敘述錯誤的是：

- (A) 西方人學習漢語語法時所遇到的困難都大致相同。
- (B) 日文裏也有許多漢字，若日本人能夠熟練日語中的漢字，使用中文漢字時就不易出錯。
- (C) 只有漢語才有聲調，因此外國人士往往有聲調辨識的困難。
- (D) 韓語、華語屬於相同語系，所以在學習華語時，韓國人要比西方人容易得多。

**四、簡答題：(每題 5 分，共 40 分)**

1. 何謂「教學語法」(Pedagogical Grammar)?
2. 何謂「中介語」? 請舉例說明。
3. 何謂「漢字部件教學法」?
4. 請比較「語言學習」和「語言習得」的差異。
5. 語法教學的替代法是將句子中的一小部分做變動，提供學生練習句型。請依例句：「請你把那箱水果搬到桌上」，在句式不變的情形下，更換動詞和賓語，造出五個合宜的句子。
6. 下列是一位美國學生所寫的誤句，試分析其錯誤的原因。( \*號表示錯誤的語句 )
  - (A)\*我每天去買東西在你打工的 7-11。
  - (B)\*只要你在我的身邊，就我可以忘記所有不愉快的事。
7. 請依下列語料，闡釋「走」、「賣」、「寫」三個動詞的特性。( \*號表示錯誤的語句 )
  - (A)\*小李走。(沒有上下文的情況)
  - (B) 小李常常走路。
  - (C) 小李走得很快/小李走得很快了。
  - (D)\*老陳賣。(沒有上下文的情況)
  - (E) 老陳賣菜。
  - (F)\*她把作業寫。
  - (G) 她把作業寫好了。
8. 試依據下文的內容，設計一份「學習單」，讓學生自我介紹。

我叫王大凱。我今年 18 歲。我是英國人，是在倫敦長大的。我目前在台灣學習華語。我來台灣已經五個月了。我喜歡運動、聽音樂、看電影。我最喜歡的運動是游泳。我不喜歡自己煮飯，所以我天天都在外頭吃飯。除了中文以外，我還會說法文。